

DIDÁCTICA DE LA LENGUA - 800443

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0814 - GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA (2009-10)
- **Carácter:** Obligatoria
- **ECTS:** 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG8. Diseñar estrategias didácticas adecuadas a la naturaleza del ámbito científico Lengua Castellana y Literatura, a partir del currículo oficial para Educación Primaria.

Transversales

CT4. Dominar estrategias de comunicación interpersonal en distintos contextos sociales y educativos.
CT7. Valorar la importancia del trabajo en equipo y adquirir destrezas para trabajar de manera interdisciplinar dentro y fuera de las organizaciones, desde la planificación, el diseño, la intervención y la evaluación de diferentes programas o cualquier otra intervención que lo precise.
CT8. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
CT10. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.

Específicas

CM8.7. Conocer los fundamentos de los procesos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias del Lenguaje y la Comunicación.
CM8.7.3. Conocer el currículo escolar de Lengua Castellana y Literatura.
CM 8.8. Valorar distintas estrategias metodológicas adecuadas a las diferentes áreas del conocimiento en Lengua y Literatura.
CM8.8.1. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
CM8.8.2. Fomentar la lectura y animar a escribir.
CM8.8.4. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

10% (15 horas. Presencial)

Clases prácticas

15% (22 horas. Presencial)

Exposiciones

10% (15 horas. No presencial)

Presentaciones

10%

Otras actividades

Tutorías: 2,5 % (4 horas. Presencial)
Estudio independiente: 60% (90 horas. No Presencial)
Campus virtual: 2,5 % (4 horas. No Presencial)

TOTAL

100%

PRESENCIALES

1,8

NO PRESENCIALES

4,2



SEMESTRE

6

BREVE DESCRIPTOR:

Los contenidos de esta asignatura responden a los principios básicos relacionados con: (i) la enseñanza y el aprendizaje de habilidades comunicativas en lengua materna; (ii) el componente profesional que supone la intervención didáctica en las aulas de Educación Primaria: conocimiento del currículo oficial de Educación Primaria; concepción de la lengua; modelo de enseñanza y aprendizaje; análisis de materiales didácticos (libros de texto, diccionarios escolares, blogs, webs, entre otros); secuenciación y evaluación de los aprendizajes.

REQUISITOS

Ninguno en particular.

OBJETIVOS

- Adquirir información básica y actualizada sobre la enseñanza y el aprendizaje de la lengua materna.
- Reflexionar sobre los usos lingüísticos y su importancia en las interacciones sociales y en la construcción del pensamiento, en las materias del currículo.
- Propiciar la intervención didáctica en el proceso de aprendizaje de la lengua.
- Concienciar al estudiante de la importancia de la coherencia, la corrección y la propiedad en el uso de la lengua oral y escrita, tanto para el desarrollo personal, como para el desempeño de la función docente.

CONTENIDO

Bloque temático 1. Bases para un diseño curricular en el área de Lengua Castellana y Literatura.

- El área de Lengua Castellana y Literatura en el currículo oficial de Educación Primaria.
- Tratamiento del lenguaje en los libros de texto.

Bloque temático 2. Enseñanza y aprendizaje de la comunicación oral.

- Características de la expresión oral.
- Técnicas de expresión oral.
- Usos coloquiales y usos planificados.
- Del código oral al código escrito.

Bloque temático 3. Adquisición inicial de la lectura y la escritura.

- Qué es leer y qué es escribir.
- Adquisición de la lectura y la escritura. Diferentes planteamientos.
- Análisis de materiales destinados a la adquisición de la lectura y la escritura.

Bloque temático 4. Perfeccionamiento de la lengua escrita. Leer y escribir en las aulas.

- Proceso de composición de textos. Fases del proceso de escritura.
- Proyectos de escritura y secuencias didácticas para escribir textos expositivos o escolares.
- La competencia lingüística (hablar, leer y escribir) en las áreas del currículo.
- Hablar, leer y escribir para jugar, entretenerse y crear. Escritura de ficción y escritura escolar o académica.

Bloque temático 5. Del uso a la reflexión. El conocimiento de la lengua.

- Didáctica de la gramática
- Didáctica del léxico
- Didáctica de la ortografía

EVALUACIÓN

Se considerará fundamentalmente los siguientes aspectos:

- Las actividades formativas en las que los estudiantes realicen trabajos o actividades, tanto individuales como en grupo, así como la presentación, exposición y, en su caso, defensa de los mismos. (30%)
- La realización de pruebas orales y/o escritas. (60%)
- La asistencia y participación activa en el aula, las tutorías y el campus virtual (10%)

Estos criterios podrán ser ajustados por cada profesor, teniendo en cuenta las características de la materia y la idiosincrasia del grupo.



BIBLIOGRAFÍA

- ÁLVAREZ, T. (2010). Competencias básicas de escritura. Barcelona: Octaedro.
- (2013). Didáctica de la lengua para la formación de maestros. Barcelona: Octaedro.
- y GARCÍA PAREJO, I. (coords.) (2011): Desarrollo de competencias escritas en los diferentes niveles educativos. Monográfico Revista Lenguaje y Textos nº 33.
- BOURDIEU, P. (1982). ¿Qué significa hablar? Economía de los cambios lingüísticos. Madrid: Akal, 1985.
- BREEN, M. P. (1996). □Paradigmas contemporáneos en el diseño de programas de lenguas□. En Signos. Teoría y práctica de la educación, 19:50-64.
- CAMPS, A. (Coord.) (2001). El aula como espacio de investigación y reflexión. Investigaciones en didáctica de la lengua. Barcelona: Graó.
- CHEVALLARD, Y. (1980). La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado. Buenos Aires: Aique, 1997.
- CUADERNOS de Pedagogía (Monográfico). Enseñar y aprender lenguas, dic. de 2003.
- DIJK, T. A. VAN (Ed.) (1997a). El Discurso como estructura y proceso. Barcelona: Gedisa, 2000.
- (Ed.) (1997b). El Discurso como interacción social. Barcelona: Gedisa, 2000.
- DOLZ, J., R. GAGNON, V. SÁNCHEZ, y S. MOSQUERA (2013). Producción escrita y dificultades de aprendizaje. Barcelona: Graó.
- MENDOZA, A. (coord) (1998). Conceptos clave en Didáctica de la lengua y la literatura. Barcelona: Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura/ Horsori/ ICE de la Universidad de Barcelona.
- , A. LÓPEZ y E. MARTOS (1996). Didáctica de la lengua para la enseñanza primaria y secundaria. Madrid: Akal.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Centro Virtual interactivo (www.leer.es/docentes/)
- PENNAC, D. (2003). Como una novela. Barcelona: Anagrama.
- VYGOTSKY, L. S. (1932): Pensamiento y lenguaje. La Plèyade: Buenos Aires, 1987.
- (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Crítica.
- WRAY, D. Y M. LEWIS (1997). Aprender a leer y escribir textos de información. Madrid: Morata.

